

Stiller vraagt aandacht

Sinds mei 1998 is de wereld een groepje rijker.

Stiller, een Nederlandstalige songsmederij, bestaat uit vijf muzikanten die liederen maken en vertolken.

Op eigenzinnige wijze tracht Stiller zijn nummers te geven wat ze nodig hebben. Zonder toegevingen.

Omdat er ook in het Nederlands nieuwe, ongehoorde manieren zijn om uitdrukking te geven aan ontroering, twijfel en warmzaligheid.

Het resultaat:

ziedende, van het leven gekregen liederen, over naliefde en voorliefde, verlangen en gelach, over vliegen en onderduikadressen. Een geheel dat beweegt en bij momenten wild om zich heen schopt.

Stemmen, akoestische gitaren, percussie, bas en elektrische gitaar vormen een broeierige werveling van geluid, een legering van hout, ijzer en piepschuim, en dit in willekeurige volgorde:

Jan Scheers (*stem, gitaar*),
Frank Geeraert (*stem, gitaar, bas*),
Yasmina Meskine (*percussie, stem*),
Daniel Feltgen (*bas, balafoon*)

Stiller laat weten dat ze op weg zijn, krijgers zonder harnas, in hemden zonder mouwen, om te geven wat ze doen. Ze banen zich een weg door de Vlaamse en Nederlandse vlakten. Binnenkort ook in uw bled¹.

Stiller Vlazendaalstraat 42 1070 Anderlecht België
+ 32 (0)2/567.14.28 – (0)2/648.32.39
stiller@stiller.be http://www.stiller.be

Referenties.

maar alleen als u niet zonder kan en als er drie puntjes achter mogen:

Idaho, Pinback, Tindersticks, Robert Wyatt, Manuel Krang, Mark Eitzel, Karate, Jim O'Rourke, David Grubbs ...

Demografie:

"*khebu*" (december 1998; 12 nummers)

"*nog*" (februari 2001; 4 nummers)

"*Django*" (oktober 2002; 5 nummers)

¹ Bled (*uitspr. bled*) m.: wildernis, veld, rimboe, gat